

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ - ВАРНА
ФАКУЛЬТЕТ „УПРАВЛЕНИЕ“
КАФЕДРА „ЭКОНОМИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ ТУРИЗМА“

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор:

(Проф. д-р Пл. Илиев)

У Ч Е Б Н А Я П Р О Г Р А М М А

ПО ДИСЦИПЛИНЕ: “Болгарский фольклор и этнология”

ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ: „Туризм “; ОКС „бакалавр“

КУРС ОБУЧЕНИЯ: 3; СЕМЕСТР: 6;

ОБЩАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ НАГРУЗКА: 150 ч.; в т.ч. аудиторная 30 ч.

ЗАЧЕТНЫЕ ЕДИНИЦЫ (КРЕДИТЫ): 5

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДОВ ЗАНЯТИЙ СОГЛАСНО УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

<i>ВИДЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ</i>	<i>ВСЕГО ЧАСОВ</i>	<i>НЕДЕЛЬНАЯ НАГРУЗКА (часы)</i>
АУДИТОРНАЯ НАГРУЗКА:		
т. ч.		
• ЛЕКЦИИ	30	2
• УПРАЖНЕНИЯ (семинарные занятия/ лабораторные упражнения)	30	2
ВНЕАУДИТОРНАЯ НАГРУЗКА	90	-

Подготовили программу:

- 1. Проф. д-р Таня Дыбева**
- 2. Х. пр. Живко Парушев**

Заведующая кафедрой:
„Экономика и организация туризма “ (Проф. д-р Таня Дыбева)

I. АННОТАЦИЯ

Студенты знакомятся с традиционными представлениями, обрядами и верованиями, происходящие в болгарской общине. Акцент делается на календарные обряды. После курса студенты должны приобрести базовые знания народной традиции, чтобы получили возможность декодировать элементы фольклорной системы; рассматривать их в качестве туристских ресурсов, предлагать сценарии для их успешной валоризации на рынке туризма.

II. ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

№. по порядку	НАИМЕНОВАНИЕ ТЕМ И ПОДТЕМ	ЧИСЛО ЧАСОВ		
		Л	СЗ	ЛУ
Тема 1. Этнос, миф, фольклор				
1.1	Фольклор и наука о фольклоре. Цель и задачи и содержание курса этнологии - связи с другими научными и учебными дисциплинами. Прикладное значение для туризма	2		
1.2	Время и пространство в мифе. Миф и ритуал. Особенности болгарского народного космоса	4	4	
Тема 2. Календарные народные обряды. Зимний цикл				
2.1	Болгарский праздник "Игнаждень". Рождественские праздники. Обряды, связанные с "грязными днями" Новогодние ритуалы. Богоявление	2	2	
2.2	День св. Трифона. Праздники, посвященные волкам	2		
Тема 3. Народные ритуалы весны				
3.1	Масленица - огонь и символика "солнечных" обрядов. Маскарадные игры	2	2	
3.2	Болгарские девичьи ритуалы, посвященные Лазаревой субботе и Вербному воскресенью. Традиции Пасхи	2	2	
3.3	Культ святого Георгия. Языческие основы праздника. Традиции нестинаров	2	2	
Тема 4. Календарные народные обряды. Летне-осенний цикл				
4.1	Вознесение и "Русалочья" неделя - народные целительные практики	2	2	
4.2	Народные традиции, связанные с рождением Иоанна Крестителя. Магическая сила лечебных трав.	2	2	
Тема 5. Фольклорные игры				
5.1	Игры для мальчиков и девочек	2	2	
5.2	Фольклорные игры и туристская анимация	2	2	
Тема 6. Нарративный фольклор				
6.1	Легенды и фольклорная история	2	2	
6.2	Рекламный статус легенд и фольклорной истории		2	
Тема 7. Фольклор и современность				
7.1	Подготовка фольклорного профиля и возможности его практического использования в туризме	4	2	
7.2	Фольклор как генетический код культуры постмодерна. Рекламные возможности		4	

	Итого:	30	30	
--	---------------	----	----	--

III. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ:

№. по порядку	ВИД И ФОРМА КОНТРОЛЯ	Число часов	ВАН ч.
1	Семестровый (текущий) контроль		
1.1	Защита курсовой работы	1	50
1.2	Обзор литературных источников	1	30
Всего за семестровый отчет:			80
2	Сессионный (конечный) контроль		
2.1.	Экзамен	1	40
Всего по сессионному отчету:			
Всего по всем формам отчета:			120

IV. ЛИТЕРАТУРА

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ (ОСНОВНАЯ) ЛИТЕРАТУРА:

1. Мифы народов мира. Т. 1, Москва, 1980.
2. Мифы народов мира. Т. 2, Москва, 1988.
3. Пропп, В. Исторические корни волшебной сказки. Ленинград, 1986.
4. Фрайденберг, О. Миф и литература древности. Москва, 1978.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ (ДОПОЛНИТЕЛЬНА) ЛИТЕРАТУРА:

1. А В С на етнологията. София, 1992.
2. Арнаудов, М. Очерци по български фолклор. Т. 1 - 2, София, 1969.
3. Арнаудов, М. Студии върху българските обреди и легенди. Т. 1, София, 1971.
4. Арнаудов, М. Студии върху българските обреди и легенди. Т. 2, София, 1972.
5. Българска митология. София, 1994.
6. Георгиева, Ив. Българска народна митология. София, 1994.